



POLITECNICO
DI TORINO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio



la Biennale di Venezia

15. Mostra
Internazionale
di Architettura
Eventi Collaterali

Gangcity

Evento Collaterale

della 15. Mostra Internazionale di Architettura – La Biennale di Venezia

Curatore: Fabio Armao, DIST – Politecnico e Università di Torino

presenta

MAKING URBAN VIDEO. INCONTRI INCOMPIUTI

Workshop internazionale

per studenti e professionisti

7-11 novembre 2016

Spazio Thetis, Arsenale Nord, f. Calle Donà Castello, 2737, Venezia

Curatela scientifica workshop: Andrea Bartoli - Farm cultural Park; Barbara Cammarata – Polline; Andrea Masu e Matteo Erenbourg – Alterazioni Video

Il workshop si sviluppa secondo codici espressivi che privilegiano l'uso delle immagini video e delle parole. Si cercherà di discernere il significato di alcune parole-chiave per provare a costruire un lessico dell'incompiuto e si indagheranno le attuali possibilità di immaginare le città e le loro trasformazioni attraverso le riprese video, intese come strumento di indagine molto diffuso e condiviso negli ultimi anni, in virtù della pluralità di dispositivi utilizzabili.

Fare riprese video considerando come quinta scenica lo spazio urbano è operazione ricorrente, che richiede una riflessione disciplinare, colta e attenta, sulle potenzialità di strumenti che hanno assunto il valore di beni di uso comune, dai quali ci si potrebbe attendere la costruzione di documenti rilevanti per registrare lo stato di malessere/benessere della città.

Il workshop intende fornire alcuni spunti operativi utili a trattare la città più che come oggetto scenografico come organismo sociale e politico in costante trasformazione. Lo sguardo di Alterazioni video può aiutare a educare la sensibilità di ciascun progettista e artista, secondo registri diversi, capaci di interpretare ciò che sembra sottratto, escluso, dismesso, come opportunità, risorsa, vantaggio. Rifiutare, insomma, la rassegnazione dell'incompiuto e battersi per dare un senso finito a ciò che è stato interrotto, per rispondere a una vocazione etica, a una personale vigilanza critica.

La ricerca di Alterazioni Video sull'opera architettonica incompiuta, fra arte e indagine giornalistica (cui hanno lavorato Enrico Sgarbi e Claudia D'Aita, con la collaborazione delle Università di Bologna, Venezia e del Politecnico di Milano) ha riguardato, dal nord al sud della penisola, quasi 400 architetture incompiute dal 1951 a oggi. Il workshop intende coinvolgere i partecipanti nella realizzazione di un nuovo lavoro chiamato "Incontri Incompiuti".



POLITECNICO
DI TORINO



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI TORINO



Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio



la Biennale di Venezia

15. Mostra
Internazionale
di Architettura

Eventi Collaterali

Esistono in Italia più di un migliaio di opere pubbliche incompiute: nessuno conosce il numero esatto. Esse rappresentano una sorta di "buchi neri" nel territorio nazionale, sottratto a ogni possibilità di scambio e di relazione. Incompiuto Siciliano, che studia e analizza la tematica delle opere pubbliche incompiute, estendendo l'indagine dalla Sicilia al resto d'Italia, indaga in modo multi-disciplinare le relazioni tra queste opere architettoniche e il contesto nel quale sono inserite. Attraverso un lavoro di mappatura e la creazione di un database nazionale, lo studio delle cause e i processi che determinano la nascita di un'opera incompiuta, Alterazioni Video intende costruire un modello teorico, capace di riconoscere e individuare la configurazione di un'opera incompiuta, in maniera da prevedere, in una certa misura, quali opere siano in procinto di divenire incompiute, e quali strategie adeguate siano da attivare per impedirne il declino. Con tali obiettivi Alterazioni Video partecipa al progetto scientifico di Gangcity, condividendone pratiche e finalità operative per recuperare territori e spazio pubblico alla fruizione della collettività.

Direzione scientifica: Fabio Armao e Mila Sichera, DIST - Politecnico e Università di Torino.

Il Politecnico di Torino in collaborazione con l'Ordine degli Ingegneri di Venezia e la Scuola Superiore di Formazione Professionale per l'Ingegneria ha richiesto il riconoscimento di crediti formativi per professionisti iscritti al CNI.

Il Politecnico di Torino rilascia agli studenti richiedenti certificazione per riconoscimento cfu.

Per informazioni e iscrizioni: www.gangcity.it; workshop.urbanvideo@gangcity.it